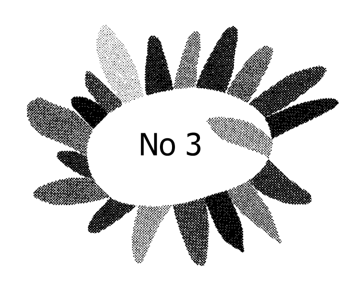




Livrotage

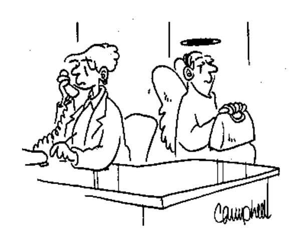
Thème :

Eclats d'humour



Service de documentation – Service Catholique de Catéchèse Fribourg
Ch. Cardinal Journet 3 - 1752 Villars-sur-Glâne ☏ 026 426 34 20
💻 site : www.catedoc.ch – 💻 courriel : catedoc@cath-fr.ch

EDITORIAL



Il refuse de dire de la part de qui il vient. Mais je pense que vous devriez le recevoir.

« De la légèreté qui fait rire de soi à l'allégresse qui ne laisse plus de prise à l'angoisse, l'humour est le compagnon indispensable des combats de la vie. »

Au terme de cette année pastorale et à l'aube des vacances, l'équipe de la Doc se réjouit de vous présenter un Dieu rempli d'humour et de sourire dans l'histoire des hommes. Pour cela, nous avons recherché dans notre bibliothèque, les livres, revues et audio-visuel qui vous feront passer d'agréables moments de détente.

En deuxième partie de ce Livrotage, nous vous proposons les nouveautés (livres et audio-visuel) récemment acquises que vous pouvez emprunter.

Nous profitons de vous remercier pour la confiance et la sympathie que vous nous avez témoignées tout au long de cette année et nous nous réjouissons de vous retrouver à l'automne.

La Doc sera fermée du lundi **9 juillet 2012** au mercredi 15 août 2012. Ouverture **jeudi 16 août 2012 à 8h30.**

Bonnes vacances et au plaisir !

Mireille Yerly-Gassmann, resp.

SURF @ INTERNET

---

http://villemin.gerard.free.fr/Humour/Dieu.htm

HUMOUR & PENSÉES
DIEU & RELIGION

---

http://www.lueur.org/textes/humour-dieu-grange.html



---

http://www.cath.ch/blog/cathosphere/l%E2%80%99humour-de-dieu-3-quand-vous-priez-riez-acte-2



---

http://www.invitation-a-la-vie.org/vivre/dieu-est-humour.html



ÉCLATS D’HUMOUR : LIVRES

HISTOIRES D’HUMOUR ET DE SAGESSE 9706
Anthony de Mello, Coll. Espaces libres, 3ème édition, Ed. Albin Michel, Paris 2007

À la croisée de l’humour populaire et de la sagesse spirituelle, ces *Histoires d’humour et de sagesse,* proviennent des quatre coins du monde. Anthony de Mello, maître conteur, les utilisait pour surprendre, charmer ou détendre son auditoire. Mais il y voyait, avant tout, un moyen de stimuler la réflexion et la méditation. « Vous pouvez bien les lire pour vous amuser, remarquait-il, mais rien ne garanti qu’une histoire ou l’autre ne se glissera pas derrière votre système de défense pour faire explosion au moment où vous vous attendiez le moins.

SI TU VEUX SUIVRE DIEU, ATTACHE BIEN TON CHAMEAU 10490
Yves Guézou, Ed. Presses de la Renaissance, Paris 2011

Ce livre est la suite – attendue ! – de « Tout ce vous avez toujours voulu savoir sur les cathos sans jamais oser le demander ». Guézou, illustrateur humoriste et catholique engagé, croque à nouveau les petits défauts et manies étonnantes et sympathiques des chrétiens à travers des dessins drôles et impertinents qui en disent plus long que bien des discours !

L’INTÉGRALE PAS INTÉGRISTE – 60 SKETCHES AUTOUR DE LA BIBLE 10343
Sketch Up Compagnie, Coll. Le Coffre à jouer, Ed. La Cause, Carrières-sous-Poissy 2005

Cet ouvrage a été publié à l’occasion des 25 ans de la compagnie Sketch Up dont le but est de concilier théâtre populaire, humour, spiritualité et foi chrétienne. Ces sketches abordent des thèmes bibliques tels que la Création, la Chute, le meurtre d’Abel, le Déluge, la Tour de Babel ou encore les aventures de Jonas.

WWW.JÉSUS QUI ? L'ENQUÊTE HISTORIQUE 7058
Brunor, Ed. du Cerf, Paris 2004

Après **www.Dieu**, et toujours selon le principe de bande dessinée sans cadre, Brunor nous propose une nouvelle enquête. Il aborde ici une série de questions concernant la réalité historique de Jésus de Nazareth, ainsi que les raisons objectives d'envisager les évangiles comme un témoignage de foi…Le lecteur est invité à participer à la recherche des réponses au fil de cette plongée dans les sources archéologiques et scripturaires. Un livre pétillant d'informations pour fortifier les croyants et donner envie…à ceux qui n'en ont pas !

150 HISTOIRES SUR DIEU, LA VIE, L'AMOUR, LES CANARDS SAUVAGES 9352
Pierre Trevet, Yves Guézou, Ed. Presses de la Renaissance, Paris 2009

Après le succès des *Paraboles d'un curé de campagne,* les auteurs récidivent dans ce livre divertissant, qui réussit à parler de Dieu avec justesse et humour. L'enseignement, léger et humble, touche au cœur : la foi est source de joie. Cet ouvrage n'a d'autre but que de réjouir le lecteur, nourrir sa réflexion et, ainsi, le rendre plus vivant. Les petites histoires n'ont jamais fini de libérer du sens, d'éclairer la réalité sous un jour inattendu.

DITES-LE AVEC DES BULLES ! DESSINS D'HUMOUR, SUPPORT POUR UNE CATÉCHÈSE D'ADOLESCENTS 7735
Collectif, Ed. CRER, Angers 2006

Dans un monde dominé par les images, comment aider les ados à exprimer leurs interrogations ? Comment susciter leur intérêt, comment libérer leur parole ? Point d'accroche avec les jeunes, ces 120 dessins d'humour croquent avec bonheur et malice ces ados en pleine crise existentielle. Pour vivre avec les jeunes cette plongée dans leur univers, des pistes pédagogiques introduisent au dessin d'humour et proposent des activités de groupe. Offert avec l'ouvrage : le CD-Rom des dessins d'humour.

UNE MINUTE D'HUMOUR 5661
Anthony de Mello, Ed. Bellarmin – Desclée de Brouwer, Québec 1999

Formidable conteur, Anthony de Mello savait provoquer chez ses auditeurs une prise de conscience salutaire. Dans ces pages, il invite malicieusement le lecteur à douter de ses certitudes par le biais de courtes histoires où les contradictions, les obscurités ou l'ironie mordante peuvent dérouter à première vue. Mais au fil de la lecture, elles laissent poindre une sagesse qui montre le chemin de l'éveil à qui sait lire derrière les mots et les apparences. Le non-sens et l'humour s'affirment chez de Mello comme le fondement secret de tout éveil de conscience, de toute illumination. Ces histoires d'une minute ou deux offrent un espace de liberté que l'on prendra plaisir à arpenter.

MINUSCULE TRAITÉ ACIDE DE SPIRITUALITÉ 9955
Maurice Bellet, Coll. Spiritualité, Ed.Bayard, Paris 2010

Voici un drôle de petit livre, aussi indispensable que décapant. Quatre textes pour déplacer avec bonheur nos façons de croire et de penser. Un ouvrage curieux qui paraît manquer aux règles élémentaires de la bonne composition. Le lecteur pressé n'y verra que le ficelage étonnant de trois ou quatre textes totalement disparates, avec des ruptures discordantes. Ainsi, il convient de se promener sans hâte à travers les mots pour y voir se dessiner un paysage étrange, comme si le sérieux se mêlait au bouffon et le rire à la tragédie.

PRIÈRES D'EN RIRE 10080
Michael Leunig, préface de Gabriel Ringlet, Ed. de l'Atelier, Paris 2003

Michael Leunig, célèbre caricaturiste australien, exerce son talent dans le quotidien *The Age*. Un dimanche, il dessine un homme en prière ; une provocation…Ainsi est né *Prières d'en rire.* Leunig raconte une histoire avec presque rien. Une spiritualité du très peu. Une joie.

LE SOURIRE DE DIEU DANS L'HISTOIRE DES HOMMES
6384

Raymond Sansen, préface de Didier Decoin de l'Académie Goncourt, Coll. Épiphanie, Ed. du Cerf, Paris 2002

Évangile veut dire : Bonne Nouvelle. Comment une bonne nouvelle pourrait-elle ne pas être souriante ? Mobilisant sa joyeuse érudition, convoquant à l'occasion des écrivains et des philosophes inattendus, Raymond Sansen parcourt la Bible, visite la théologie, explore l'histoire de l'Église et la vie des saints pour y découvrir la joie communicative de Dieu. Le sourire de Dieu révèle alors le vrai visage de l'amour. Il requiert de la part des croyants une religion rafraîchissante. Car tous ceux et celles qu'Il a effleurés d'une façon ou d'une autre sont unanimes à le dire, à le chanter, à le crier : il y a un lien de cause à effet entre Dieu et la joie. Et ce Dieu n'est pas seulement générateur de jubilation – il *est* jubilation. Cela vous surprend ? C'est pourtant vrai. Vrai et beau comme l'évidence. Lisez ce livre et vous n'en douterez plus. « Pour retrouver le sourire de Dieu, il fallait un *sourirologue*…et c'est alors que vint le père Sansen » (Didier Decoin)

RÉCITS ET PARABOLES DE VIE – CINQUANTE HISTOIRES À RACONTER 5680

Pierre Mourlon Beernaert, Ed. Lumen Vitae, Bruxelles 1999

Ce recueil de « récits » fort variés, rassemble, autour de sept grands thèmes, des histoires tirées de la vie qui ont un goût de Bonne Nouvelle : solidarité, histoires juives, chemins de prières, liberté et confiance, mort et résurrection, souffle de liberté, au fil du quotidien. Rassemblées dans le but pratique de rendre des services aux professeurs et catéchistes, animateurs et prêtres, responsables de jeunes, les cinquante histoires que voici expriment toujours une sagesse de vie, tirée de l'expérience vécue, et elles débouchent souvent sur l'humour et la joie… Celles et ceux qui sauront s'approprier telle histoire qui les aura touchés pourront alors la raconter avec leurs mots, en fonction du public auquel ils s'adressent.

PANIQUE GÉNÉRALE ! – LES MÉSAVENTURES DU PETIT MOINE BONAVENTURE 7535
Magnificat Junior, Ed. Fleurus-Edifa, Paris 2005

Une délicieuse bande dessinée pour tous les enfants et tous ceux qui ont gardé un cœur d'enfant ! Laissez le petit moine Bonaventure vous entraîner dans de joyeux fous rires. Attachant, plein d'humour et de bonne volonté, il fourmille toujours d'idées plus loufoques les unes que les autres. Un personnage qui fait naître les sourires et aimer son prochain.

LA PRIÈRE, UN ESPACE DE PLEINE LIBERTÉ 5967
Bernadette Lopez, Ed. Saint-Augustin, Saint-Maurice 2000

Bernadette Lopez (Berna) a le don de la prière imagée. Sa prière prend forme dans un dessin où se manifestent la spontanéité, la joie, la confiance, tous les mouvements jusqu'à la danse et la musique que lui inspire la Parole de Dieu reçue avec amour et méditée dans un cœur docile. Elle écrit dans son introduction : « Ce petit livre ne prétend pas être une sorte de guide pour vous apprendre à prier : vous ne trouverez pas de normes à suivre ni un planning précis qui indiquerait comment faire pour entrer progressivement dans une attitude de prière. Les dessins que vous trouverez dans ces pages vous « dévoileront » une petite facette de ma manière de prier. J'aime lire la Parole de Dieu, la méditer et puis dessiner ce qu'elle a réveillé au plus profond de mon cœur ! »

LA PASTORALE DES SANTONS DE PROVENCE 9960
Yvan Audouard, Ed. Mame, Paris 2010

La nuit de Noël est revisitée ici à la manière provençale : Bethléem se situe dans les Alpilles, les témoins de la naissance de Jésus s'expriment avec l'accent du Midi et les anges descendent du ciel pour annoncer la Bonne Nouvelle en chantant des Noëls provençaux qui n'ont pas encore été écrits !! C'est la nuit des merveilles : les avares deviennent généreux, les voleurs honnêtes et le « ravi » trouve que tout le monde est beau. Parfois ce « mistere" côtoie la farce, mais c'est une œuvre de ferveur et de piété qui vous

donne envie que règne enfin, sur la Terre, la paix des hommes de bonne volonté. Inclus le CD avec le texte intégral lu.

LE CONGÉ DE JÉSUS 5387
Nicholas Allan, Ed. Mijade, Namur 1998

Un petit livre joliment illustré à mettre entre les mains des 4-5 ans à qui on racontera les « aventures » d’un Jésus en congé, LUI qui, à un moment, se sentit fatigué et décida de se reposer…

LES PERLES DU CATÉ 6810
Thomas Grimaux, Ed. du Cerf, Paris 2003

Voici deux cents perles d’enfants recueillies auprès des catéchistes. Saint-Exupéry, patron des aviateurs, y est pris de fou rire avec saint Hilare de Poitiers tandis que « le fruit de vos entrailles », la pomme et le raisin composent une salade de fruits biblique savoureuse. Même les plus érudits apprendront que « saint Pie X a régné deux fois plus que saint Pie V » et se demanderont comment les rois mages ont fait « pour suivre l’étoile en plein jour ». Dieu n’y retrouverait pas ses enfants, ni même son propre Fils, « né dans un retable ». Lorsqu’Il parle en paraboles, Jésus s’adresse à ses « dix slips »…Ces paroles d’enfants, au-delà de leur tendre humour, expriment l’imagination des théologiens en herbe, distraits, cancres ou poètes stimulés par l’Évangile. Une chose est sûre : « Avant Jésus, la vie n’était pas drôle. Il n’y avait pas de Noël ! »

JÉSUS PREND LA PORTE 6086
Isabelle Parmentier, Jean-Noël Bezançon, Piem, Ed. Du Cerf, Paris 2003

Les pages de ce livre, sorties de l’Évangile, ne prétendent pas saisir Jésus, et surtout pas l’embaumer, mais plutôt le suivre quand il refuse de se laisser enfermer et qu’il veut, nous aussi, nous faire sortir, tel le bon berger qui n’est pas là pour enclore dans la bergerie, mais pour mener dehors vers les verts pâturages. Ce livre est écrit à deux voix et trois plumes. Semé à tout vent, il est à lire à tout bout de champ. 30 textes et dessins drôles invitent au zapping : chacun ouvre la porte aux autres. Un évangile en éclats de

vie qui prend la clé des champs ; « Voici que le Semeur est sorti pour semer. » Aujourd'hui encore, comme il a pris sa croix, Jésus prend la porte.

L'ÉVANGILE À L'ENCRE SYMPATHIQUE 6085

Brunor, préface de Guy Gilbert, Ed.du Cerf, Paris 2001

Ce livre propose une promenade en dessins d'humour dans les pages de l'Évangile. Pourquoi à l'encre sympathique ? Parce que c'est une encre invisible qui nécessite un petit effort pour être vue. On doit passer délicatement la flamme d'une bougie sous la feuille de papier pour voir apparaître l'encre. Un minimum de chaleur et de lumière…Il en est un peu de même pour ces dessins dont le rapport avec l'Évangile ne saute pas immédiatement aux yeux…Habité par une persistante allergie à la poussière, l'auteur souhaite que son encre donne à chacun une sympathie pour l'Évangile. Les animateurs de catéchèse pourront apprécier les nombreux développements rendus possibles par ces dessins et leurs notes, ainsi que par les pistes ouvertes en matière de réflexion et de créativité pour leurs équipes.



ÉCLATS D'HUMOUR : REVUES

ÉCRITURES

N° 1 2011 «Les dons du Saint Esprit (III) : Le «conseil »» 10127

Page 3 et suivantes : « Veau d'or et compagnie – l'humour biblique existe et je l'ai rencontré »
L'article écrit par le Père Philippe Lefebvre, dominicain, est un petit bijou d'humour sur le texte du Veau d'Or. Il déclenche l'envie de relire la Bible autrement, en cherchant l'humour entre les pages…

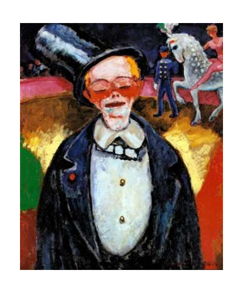
CROIRE AUJOURD'HUI

N° 191 Avril 2005 «Prisons, le droit de s'en sortir» 7401

Page 28 et suivantes : « Dieu a-t-il de l'humour ? »
« Comment, grâce à cet «art de l'humour et de l'humain » si souvent repéré dans les textes des évangiles, notre vie peut-elle s'enrichir ? Qu'est-ce que l'humour (le mot, la situation, la façon d'écrire ou de parler…) provoque en nous ? »
Après cette lecture, vous ne lirez ou ne relirez plus la Bible de la même façon…

N° 269 Été 2010 «Affiner son regard» 9852

Page 6 et suivantes : « Philippe Rousseaux, clown par foi »
Philippe Rousseaux a un parcours de vie et de foi assez atypique. Formateur de profession, il devient clown suite à un stage proposé dans le cadre de son travail. Puis il découvre qu'il est aimé de Dieu et se fait baptiser à 35 ans. Et le métier de clown refait surface, et sa foi rebondit…



PANORAMA

N° 396 Février 2004 « Ils se marient mais ils ne partagent pas la même foi » 6876

Pages 32 et suivantes : « Heureux ceux qui rient… sans railler ! »
Pourquoi l'Homme a une tendance aux sarcasmes, à la dérision et à la moquerie méchante ?
Que dit Dieu ? Et où Jésus glisse-t-il son humour ? Ce texte vous donnera quelques pistes de réflexion.

PRIER

N° 205 Octobre 1998 « Dieu est humour » 5036

Pages 10 et 11 : « Dieu aime le rire »
Vincent et ses amis du Chemin Neuf jouant la Parabole du Fils Prodigue.
« Pistache » et « Caramelle », de la communauté du Verbe de Vie, évoquant la grâce du pèlerinage : deux expériences théâtrales qui montrent que le rire peut être un chemin de libération spirituelle.

Page 16 :
Deux prières pétries d'humour. La première, de Saint Thomas More, demande à Dieu de l'humour pour vivre heureux. La deuxième de Philippe Warnier relève les gestes, les attitudes déroutantes de Jésus où pointe l'humour.

N° 257 Décembre 2003 « La grâce de Noël » 6833

Pages 26 et 27 : « Gaby le clown »
Prêtre et clown, Dominique Auduc dit Gaby, l'est depuis plus de 15 ans !
« Être clown, pour moi, c'est être heureux et rendre les gens heureux.
… Le rire c'est comme les essuie-glaces, cela n'arrête pas la pluie mais ça permet d'avancer » dit-il.
Étonnante et intéressante démarche pleine d'amour et de richesse…

N° 304 Septembre 2008 « Quand Dieu sourit » 8840

Page 4 et suivantes : « Anne Roumanoff »
Une interview très riche de cette humoriste qui dit n'appartenir à aucune religion. Mais, en quête de Dieu, elle prie et réfléchit profondément au sens, aux valeurs de la vie. Ce qui transparaît à travers ses textes qui déclenchent un rire libérateur.

Pages 12 et 13 : « Jonas ou l'humour de Dieu »
Relisez tranquillement le livre de Jonas, chapitre 4, versets 5 à 11, puis le commentaire, et vous ne verrez plus, ni ne raconterez, cette histoire de la même façon !

Pages 24 et 25 : « Un chrétien très zen – l'humour dans le bouddhisme »
Fidèle chrétien, l'écrivain Henri Brunel découvre le yoga et, par ricochet, la méditation zen suite à une grave maladie. Il est séduit par cette forme d'humour qui libère et ramène à l'essentiel. Après avoir étudié les écrits des maîtres zen, s'en être appropriés l'esprit, il écrit quelques livres sur ce thème.

SIGNES D'AUJOURD'HUI

No 202 Mai/Juillet 2009 année B « Pentecôte – Pour préparer les célébrations » 9194

Pages 80 et 81 : Les mots de Dieu « Humour »
Peut-on rire de tout ? Cette question le père Guy Lescanne, curé de Verdun, se l'est posée sérieusement. D'abord, il explique la différence entre « humour » et « dérision ». Puis, prenant l'exemple de la reconnaissance de l'arbre à son fruit, il cite l'épître aux Galates pour relire tout simplement nos différentes manières de plaisanter…
« Pour avoir de l'esprit, laissons l'Esprit nous habiter ».

ÉCLATS D’HUMOUR: VIDÉO, DVD, CD

DVD

HÔPITAL HILLTOP, vol. 1-2-3 8463 – 8464 – 8434
3 DVD, Folimage, 1999, 100 min par DVD, dès 3 ans

Cette parodie d'*Urgences*, destinée aux enfants âgés de 3 à 6 ans, met en scène l'équipe médicale de l'hôpital *Hilltop*. Le service des urgences est dirigé par le docteur Matthews qui est un chien. L'anesthésiste, le docteur Atticus, est une tortue; la chirurgienne, Suzanne, une femelle hippopotame et l'infirmière, Cathy, une chatte. Cette série contribue, outre la drôlerie et l’humour, à dédramatiser, chez un petit, un éventuel séjour à l’hôpital.

ALVIN ET LES CHIPMUNKS 9643
Film de Janice Karman Ross Bagdasarian, 20th Century Fox, 2007, 87 min, dès 4 ans

Trois écureuils très spéciaux, Alin, Simon et Théodore (Les Chipmunks), décident d’habiter dans la maison du compositeur David Seville. Leur plus grand rêve est de devenir le groupe de pop le plus connu de tous les temps. Rapidement, ils deviennent très populaires dans le monde de la musique mais l’égoïste producteur Ian les exploite totalement ! Est-ce que David peut encore les sauver ou Ian sera-t-il plus malin ? Film chaleureux, plein d’humour et de musique bien rythmée. Toute la famille va adorer.

BEE MOVIE DRÔLE D’ABEILLE 9491
Film d’animation de Jerry Seinfeld, Dreamworks, 2008, 87 min, dès 5 ans

Barry B. Benson, une jeune et ambitieuse abeille, fraîchement diplômée, s’aventure pour la première fois hors de la ruche avec l’équipe des Apollons du Pollen, à la recherche de nectar et d’aventures. Mais en adressant la parole à un humain, il brise une des règles fondamentales du monde des abeilles. Ainsi, Barry déclenche une incroyable suite d’évènements qui prouvera que même une petite abeille peut faire une grande différence.

L’ÂGE DE GLACE 8163

Film d’animation de Michael Berg, 20th Century Fox, 2002, 78 min, dès 7 ans

Esquissé sur le fond merveilleux des masses de glace en mouvement qui annoncent la période glaciaire et qui cachent de nombreux dangers, L’Âge de glace suit la progression de trois personnages inoubliables : un mammouth Poilu, un tigre aux dents de sabre, rusé comme un renard et un paresseux Fanfaron.

MADAGASCAR 9457

Film d’animation de Mark Burton et Billy Frolick, Dreamworks, 2007, 82 min, dès 7 ans

Lorsque quatre animaux dorlotés du Zoo de Central Park à New York se retrouvent accidentellement naufragés sur l’île exotique de Madagascar, ils découvrent ce qu’est vraiment la jungle !

RATATOUILLE 8639

Film d’animation de Bob Peterson, Pixar, 2008, 1h51, dès 7 ans

Remy n’est pas un rat d’égoût comme les autres. Il a un véritable don – cuisiner, marier les saveurs – et un rêve, devenir un grand chef ! Remy est prêt à tout pour vivre sa passion, surtout à Paris, la capitale de la gastronomie. Malgré le danger, Remy s’aventure dans la cuisine d’un des plus grands restaurants parisiens et fait la connaissance de Linguini, le jeune commis de cuisine. Ensemble, ils vont former une bien curieuse équipe…

LA PROPHÉTIE DES GRENOUILLES 7391

Film de Jacques-Rémy Gired, Folimage, 2005, 90 min, dès 8 ans

Au bout du monde, une famille paisible est installée dans une ferme coquette perchée en haut d’une colline. Mais au pied de celle-ci, le monde des grenouilles est en émoi : toutes les prévisions coïncident, un nouveau déluge s’annonce. C’est alors le début d’une grande aventure où animaux et humains vont apprendre à vivre ensemble.

Éclats d'humour: VIDÉO, DVD, CD

La Prophétie des Grenouilles est une fable enchanteresse qui revisite le mythe de l'Arche de Noé. Ce petit bijou animé émerveillera tout autant les petits que les grands….

EVAN TOUT-PUISSANT 8745
Film de Tom Shadyac, Universal, 2007, 91 min, dès 10 ans

Lorsque Dieu choisit Evan Baxter pour la construction d'une arche, celui-ci croit devenir fou ! Des planches de bois et des outils sont déposés sur le pas de sa porte, des animaux de toutes espèces envahissent son jardin et le suivent partout ! Préparez-vous à pleurer de rire, le déluge est imminent ! Une délicieuse comédie à partager en famille.

LA FAMILLE ADAM 9892
Spectacle enregistré, Azimut 15, Marseille, ados

16 sketches revisitant, avec humour, les personnages bibliques, les religions. Une manière de mettre en route une rencontre de catéchèse d'ados, une rencontre de parents, une lecture d'Evangile….

SKETCH'UP TOUT AZIMUT, VOL. 1 ET 2 9472 – 9473
Sketchs tirés de la série Azimut 15, Marseille, 60 min et 42 min, ados
Dans ces DVD, vous découvrirez les meilleurs sketchs réalisés pour la rubrique « Toute la Bible en parle ». L'originalité de chacune de ces séquences réside en effet dans la volonté affirmée des scénaristes de proposer ces rencontres entre les textes d'Evangile et les préoccupations des adolescents. Ainsi, le sketch, comme une esquisse, dessine à grands traits rapides, les contours du texte biblique et nous entraîne à aller explorer celui-ci de plus près.

SAINT-JACQUES… LA MECQUE 8184
Film de Coline Serreau, Télérama-France 2, 2005, 104 min, ados

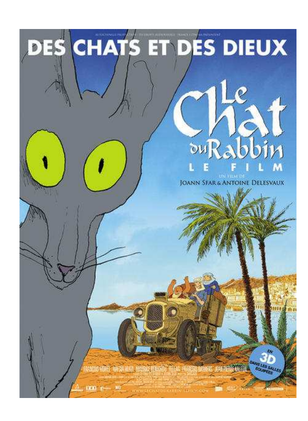
Au décès de leur mère, deux frères et une sœur apprennent qu'ils ne toucheront leur héritage que s'ils font ensemble, à pied, la marche du Puy-en-Velay à Saint-Jacques-de-Compostelle. Mais ils se

détestent autant qu'ils détestent la marche. Ils se mettent pourtant en route, mus par l'appât du gain. Ils rejoignent leur guide au Puy, et découvrent qu'ils marcheront avec un groupe de six autres personnes, dont un jeune beur qui fait croire à son cousin un peu naïf qu'il l'emmène à la Mecque, alors qu'il poursuit une jeune pèlerine, l'amour de sa vie… La route est longue, les quiproquos, les conflits, les amours, les rêves et les chemins intérieurs des neuf personnages se déroulent dans des paysages splendides jusqu'à Saint-Jacques-de-Compostelle.

LE CHAT DU RABBIN 10495

Film de Joann Sfar et Antoine Delesvaux, TF1 Vidéos, 2011, 1h26, ados

Le rabbin Sfar vit avec sa fille Zlabya et un chat espiègle. Un beau jour, le chat se met à parler pour ne dire que des mensonges ! Le rabbin décide alors d'éloigner le chat de Zlabya, mais celui-ci, fou amoureux de sa petite maîtresse, est prêt à tout pour rester auprès d'elle… C'est le début de l'aventure !



NOUVEAUTÉS

*Voici quelques titres (livres et DVD) récemment acquis par la DOC. (*facile, **moyen, ***difficile)*

ENFANCE

***ON FAIT COMMENT POUR CHANGER LE MONDE ? LES GRANDES QUESTIONS SUR LE MONDE ÉCLAIRÉES PAR UN REGARD CHRÉTIEN** 10617
Collectif, coll. Filotéo, Ed. Bayard Jeunesse, Paris 2012

Des questions, on s'en pose tous, dès l'enfance… Et d'autant plus quand on grandit et qu'on découvre le monde. Pourquoi on est tous différents ? Comment combattre l'injustice ? ça veut dire quoi être libre ? Que faire pour sauver la terre ? Le progrès pour ou contre ? Un livre pour réfléchir à la façon dont chacun, grand ou petit, peut contribuer à changer le monde.

***L'HISTOIRE DE LÉON ET MYRTILLE** 10670
Jean-Claude Demers, illustrations de Gilles Calza, Ed. Lep, 2003

L'histoire de Léon et Myrtille se passe dans une forêt magnifique. Mais trop souvent, dans les forêts, la mort guette au tournant de chaque arbre, de chaque caillou. Un jour, Léon a un accident qui lui est fatal. La culpabilité, la colère et la tristesse s'installent chez ses amis. Ce livre a pour but d'installer le dialogue entre l'adulte et l'enfant sur les thèmes de la mort, de l'accident, du rituel, du deuil, de la perte d'un ami et du souvenir.

***JULES A PEUR DU NOIR** 10744
Collectif, Collection Croque la vie !, Ed. Nathan, Paris 2004

Cette jolie histoire s'adresse aux enfants de 3-6 ans et leur décrit comment Jules a réussi à se libérer de sa peur du noir. A la fin du livre, on trouve un livret pour les parents qui explique ce qui peut provoquer la peur du noir et surtout, comment y remédier.

***AU REVOIR, PAPA** 10735
Emmanuel Eeckhout et Emile Jadoul, Ed. Pastel, Paris 2006

« Les autres disent que mon papa est mort. Moi, je crois qu'il est au ciel. Je me demande s'il ne nous a pas oubliés. Ça fait tellement longtemps maintenant qu'il est parti. Il me manque tellement. Et maman, est-ce qu'elle l'a oublié ? Elle a rencontré un monsieur qui s'appelle Jean. Je crois qu'elle l'aime bien et que c'est son amoureux. Je n'aime pas ça. Il n'a pas le droit de voler maman ».

***UN NŒUD À MON MOUCHOIR** 10750
Bette Westera et Harmen van Straaten, Ed. Milan Jeunesse, Toulouse 2009

Voici encore une histoire pour parler de la mort aux enfants. Il s'agit là du grand-papa d'Antonin qui s'en est allé, il est parti sur son bateau de pirates, mais, pour ne jamais l'oublier, Antonin fait un nœud à son mouchoir.

ADOLESCENCE

***DIEU, TU CONNAIS ? 10748**
Etienne Grieu, Ed. Le Sénevé, Paris 2011

Il n'est pas interdit de s'interroger sur Dieu quand on est jeune ! Trouver quelqu'un qui en parle avec des mots simples peut alors aider. C'est ce que fait l'auteur, sur le mode de la conversation amicale, avec humour et complicité. Il choisit de présenter Dieu à partir des expériences de la vie ordinaire. Le visage du Très-Haut se dévoile au fur et à mesure que ces questions de l'existence, grandes ou petites, sont abordées.

BIBLE

****DIEU NOUS PARLE. À TRAVERS LE LANGAGE SYMBOLIQUE POUR UNE LECTURE RENOUVELÉE DE LA BIBLE** 10663
Jean-Bernard Livio, Maurice Queloz, Stéphanie Bernasconi, Créa Calame, Micejlle Schaller, Ed. Société des Écrivains, Paris 2011

La lecture de la Bible connaît un réel engouement. Les maisons d'éditions le confirment : jamais la Bible n'a été autant diffusée. Cette attraction du texte sacré est réjouissante. En même temps, il semble que trop souvent les approches de la Parole de Dieu proposées révèlent rapidement leurs limites. Les auteurs invitent le lecteur à expérimenter la démarche présentée ici à travers le langage symbolique pour permettre une meilleure compréhension de l'Écriture Sainte. Vous cherchez des clés de lecture pour entrer dans le texte biblique ? Les auteurs vous en donnent !

***BIBLIA MAGAZINE – LIRE ET RACONTER LA BIBLE**
Un magazine de Fêtes & Saisons, Ed. Cerf, Paris 2010 à 2012

Nous avons acquis un certain nombre de cette excellente revue. En voici les thèmes : no 5 Caïn et Abel, la fraternité impossible ? / no 6 « Magnifique est le Seigneur… » / no 8 Le passage de la mer / no 9 Pentecôte / no 10 La rencontre d'Élie / no 11 « Bienheureux êtes-vous… » / no 12 Ces mages venus d'Orient / no 13 Le baptême de Jésus / no 14 Celui qui marche sur les eaux / Le guide no 2 Saint Pierre de Jérusalem à Rome / Le guide no 3 Des déserts et des hommes / Le guide no 4 Le cas Marie Madeleine

****PAROLES DE LA BIBLE « AU COMMENCEMENT ÉTAIT LE VERBE »** 10751
Régis Burnet, Ed. du Seuil, Paris 2011

« Prenez, ceci est mon corps », « Pardonne-leur, ils ne savent pas ce qu'ils font » : ces expressions rappellent quelques souvenirs, mais sont souvent simplifiées par une lecture littérale ou affadies par un catéchisme figé. Alors que le christianisme fait partie intégrante de nos références et de notre histoire, la Bible est devenue un texte lointain. Ce livre la fait parler pour en retrouver le sens.

***UN SENTIER DANS LE JARDIN-SAVEURS D'ÉVANGILE** 10749
José Reding, Coll. Pédagogie pastorale no 9, Ed. Lumen Vitae, Bruxelles 2012-05-29

Le goût pour l'Évangile qui puisse faire sens en nos vies assoiffées de bon et de neuf remonte aux origines. L'auteur, théologien du diocèse de Namur, est animateur de groupes de lecture de l'Évangile. Dans cet ouvrage, il désire rendre accessible les Écritures afin qu'elles nous livrent des surprises de joie au cœur de notre temps.

LITURGIE

***PRÉPARER ET CÉLÉBRER LES FUNÉRAILLES D'UN TOUT-PETIT** 10667
Jean-Marie Humeau Ed. Signe, Strasbourg 2012

Ce document est une aide pour la préparation de funérailles d'un bébé ou d'un jeune enfant. Il contient aussi bien des indications pastorales que des repères liturgiques.

RELIGIONS

****PETITE BIBLIOTHÈQUE DES SPIRITUALITÉS** 10688 à 10699
Collectif, présenté par Frédéric Lenoir, Ed. Le Monde des Religions et Télérama, Paris 2012

Les grands textes des religions proposent une conception de l'Absolu, de l'homme et du monde, un chemin spirituel, une éthique personnelle, visant à aider l'être humain à grandir dans sa propre humanité et à vivre en harmonie avec les autres. Comme ces textes sont parfois noyés dans de vastes ensembles ou difficiles à déchiffrer, Le Monde des Religions et Télérama se sont unis pour concevoir cette « Petite bibliothèque des spiritualités ». Il s'agit de 12 petits volumes qui offrent la quintessence des textes religieux des grandes traditions du monde : Bible hébraïque – Talmud et Kabbale – Nouveau Testament – Théologie chrétienne – Mystique chrétienne – Coran – Mystique musulmane – Sagesses de l'Inde – Sagesses bouddhistes – Sagesses chinoises – Franc-maçonnerie – Esotérisme.

SPIRITUALITÉ

***RATER SA VIE, MODE D'EMPLOI** 10632
Isabelle Prêtre, Ed. Saint-Augustin, Saint-Maurice 2012

Ce livre se lit comme un suspens à la fois psychologique et spirituel, car, dans une logique implacable, l'auteure sait dévoiler à quel point l'homme est souvent l'artisan de son propre malheur, de son propre destin. Un jour, le drame éclate. On a vécu loin de Dieu. Et c'est le vide en soi, le désespoir… Mais est-il trop tard ? Non, il n'est jamais trop tard, Jésus attend toujours. On regrette juste d'avoir tant tardé…

***OUVERTURE(S)** 10666
François Wernert, Ed. du Signe, Strasbourg 2012

Cinq verbes donnent le rythme à ces pages, à la jointure de méditations et de réflexions : Admirer, Vivre, Croire, Prier, Célébrer. Ces textes sont des fenêtres, des ouvertures sur la vie dans ses expressions multiples. Le lecteur peut s'y identifier, mais aussi y trouver des paroles d'encouragement, de réconfort.

TÉMOINS

***SAINTE RITA DE CASCIA (BD)** 10665
Don Roberto Laurita et Giampietro Costa, Ed. du Signe, Strasbourg 2011

Selon la légende, il y avait dans la maison paternelle, sous le toit, une fenêtre d'où l'on ne voyait que le ciel. C'est là que se cachait Rita pour prier…

***DEUX PETITS PAS SUR LE SABLE MOUILLÉ** 10642
Anne-Dauphine Julliand, Ed. Les Arènes, Paris 2011

Après une série d'examens, les médecins découvrent que Thaïs est atteinte d'une maladie génétique orpheline. Elle vient de fêter ses deux ans et il ne lui reste plus que quelques mois à vivre. Alors sa maman, l'auteure, fait une promesse à sa fille : « Tu vas avoir une belle vie. Pas une vie comme les autres petites filles, mais une vie dont tu pourras être fière. Et où tu ne manqueras jamais d'amour. » Ce livre poignant raconte l'histoire de cette promesse et la beauté de cet amour.

SCIENCES HUMAINES

*L'ART DE BIEN VIEILLIR 10628

Anselm Grün, Ed. Albin Michel, Paris 2008

Qui a envie de vieillir ? La question de l'âge ne cesse d'être remise à plus tard, alors même qu'il s'agit de l'un des grands défis de la vie. L'auteur nous montre qu'avec l'âge, même le grand âge, se présentent aussi de nouveaux horizons, de nouvelles chances, comme à chaque étape de l'existence. Avec beaucoup de sensibilité, il nous initie à l'art de rencontrer, non pas malgré la vieillesse mais à travers elle, notre vérité la plus intime.

*DIS, C'EST COMMENT QUAND ON EST MORT ? – ACCOMPAGNER L'ENFANT SUR LE CHEMIN DU CHAGRIN 10669

Hélène Romano avec la collaboration de Thierry Baubet, Ed. La Pensée Sauvage, Paris 2011

Cet ouvrage est issu de la riche expérience de l'auteure dans la prise en charge d'enfants et de familles brutalement endeuillés par la maladie, par un accident, par une catastrophe, par une agression ou par un suicide. Ce livre n'a pas pour objectif d'apporter des recettes toutes faites : chaque enfant est unique. L'idée est de permettre de mieux comprendre ce que peut représenter la mort pour l'enfant, ce qu'il peut se poser comme questions, les façons dont il peut réagir et les propos qui peuvent l'apaiser.





***L'ATELIER DES ÉMOTIONS ET DES SENTIMENTS** 10671
Sous la direction de Marie-Anne Didierjean et Catherine Louis, Ed. Lep, Le Mont-sur-Lausanne 2010
ACCOMPAGNÉ DE 6 PETITS LIVRES POUR ENFANT : LA JOIE 10672 – **LA COLÈRE** 10673 **– LA JALOUSIE** 10674 **– LA PEUR** 10675 **– L'AMOUR** 10676 – **LA TRISTESSE** 10677

Les auteurs ont choisi de mettre à la disposition des parents et des éducateurs un ouvrage varié, ludique et pratique. Il propose des activités qui favorisent l'identification par l'enfant de ses émotions et de ses sentiments. Celui-ci, âgé de 7 à 15 ans, pourra découvrir ses propres ressources, s'affirmer en les mettant en œuvre, mais aussi vivre en paix avec les autres. Ceci n'est pas un mode d'emploi, mais une sensibilisation aux émotions de base qui constituent le fondement de tout être.

***CE QUI ENTRETIENT L'AMOUR – RELATIONS HUMAINES ET SPIRITUALITÉ** 10626
Anselm Grün, Ed. Salvator, Paris 2011

L'amour est-il en perdition ? Beaucoup de personnes rencontrent des difficultés pour vivre des relations profondes. L'idéalisation de l'amour entrave la façon de le vivre au quotidien. L'auteur montre combien nous avons besoin de la dimension spirituelle pour que l'amour réussisse. La spiritualité traduit l'assurance que nous abritons en nous-mêmes une source d'amour intarissable, parce qu'elle est divine, et qui peut transformer et renouveler nos relations.

JÉSUS THÉRAPEUTE ; LA FORCE LIBÉRATRICE DES PAROLES 10627
Anselm Grün, Ed. Savator, Paris 2011

« J'avais depuis longtemps l'idée de méditer sur les méthodes thérapeutiques de Jésus et de les appliquer à nos besoins d'aujourd'hui. La rencontre avec Jésus nous permet de changer l'image que nous avons de nous-mêmes. La réussite de notre vie dépend, en effet, de cette image. J'essaie de voir comment nous

pouvons résoudre nos problèmes psychiques grâce à la rencontre avec Jésus. » Ce livre est destiné à ceux qui veulent avancer dans la connaissance de soi et trouver une voie possible pour réussir leur vie.

RÉCITS

***ARCHIVES DES ANGES** 10621
Alix de Saint-André, Nil Editions, Collection Folio, Paris 1998

Combien y a-t-il d'anges ? Où sont-ils ? Que font-ils ? … Vous trouverez les réponses à ces questions et des centaines d'autres dans ce livre, fondé sur les références les plus autorisées. En effet, l'auteure a parcouru la Bible, le Talmud, les Évangiles, les Pères de l'Église, le Coran et ses commentaires pour découvrir la vie réelle des anges dans ses moindres détails. Elle nous livre ici les conclusions de la première enquête jamais menées sur les anges à travers les trois monothéismes.

***L'ANGE ET LE RÉSERVOIR DE LIQUIDE À FREINS** 10622
Alix de Saint-André, Ed. Gallimard, Collection Folio policier, Paris 1994

Il y a bien un ange et un réservoir de liquide à freins dans cet étonnant roman. Mais il y a aussi un pensionnat de jeunes filles où l'on tue beaucoup, un curé blanc qui se croit progressiste et un futur évêque noir, bien plus rigoureux qu'on ne le croit. C'est finalement un formidable roman noir sur les noirs dangers de la religion et les étranges rigueurs de la théologie.

***VOYAGE DE MARC EN GALILÉE – NAISSANCE D'UN LIVRE** 10747
Roland Bugnon, Ed. Saint-Augustin, Saint-Maurice 2012

L'auteur, prêtre spiritain vivant à Fribourg, dit en parlant de son livre : « Le message de Jésus m'a toujours passionné et j'ai voulu en parler. J'ai choisi pour ce faire une écriture facile qui tient de la

fiction littéraire et du dialogue philosophique ou religieux. Ce moyen me permet de retrouver le moment qui précède l'écriture des Évangiles, un temps durant lequel ont retenti les témoignages et les discussions provoqués par la vie et les faits et gestes de Jésus de Nazareth ».

CD

DIEU SI GRAND, DIEU SI PROCHE
Patrick Richard, avec la partition de Cécile Klinguer, ADF-SM, Paris, 2012, ados

Chants inspirés de textes de l'Ecole Française de Spiritualité. Partitions disponibles sur le site www.chantonseneglise.fr

DVD

SAUVETEUR ET SERVITEUR DIACRE POUR LA VIE 10684
Film de Grégoire Gosset, La Procure, 2011, 26 min, ados

Prêtre ou médecin ? L'Eglise ou l'hôpital ? Ce sera les deux : le Dr Lionel Castanier est médecin et diacre, partageant son temps entre le service des urgences et la cathédrale d'Aix-en-Provence. Pour lui, il s'agit là de deux vocations, ou plutôt d'une seule : être au service des autres.

HABEMUS PAPAM 10635
Film de Nanni Moretti, Frenetic, 2011, 98 min, adultes

Après la mort du Pape, le Conclave se réunit afin d'élire son successeur. Plusieurs votes sont nécessaires avant que ne s'élève la fumée blanche. Enfin, un cardinal est élu ! Mais les fidèles amassés sur la place Saint-Pierre attendent en vain l'apparition au balcon du nouveau souverain pontife…

FEMMES ENGAGÉES, FEMMES DE FOI 10636

Documentaires de Julie Talon, Claire Jeanteur, Jean-Claude Salou, Amalia Escriva, La Procure, 2012, 4x26 min, ados

Femmes de foi, femmes de convictions mais aussi femmes dans la vie et dans le monde d’aujourd’hui. Femmes engagées avec les gens de la rue et aux côtés des plus pauvres. Femmes engagées dans le don total de la virginité consacrée ou dans le mariage – jusqu’à la solitude du veuvage. Elles ont compris que la foi ne va jamais sans l’engagement.

INTOUCHABLES 10683

Film d’Eric Toledano et Olivier Nakache,Frenetic,2011, 109 min, ados

« Intouchables » est l’histoire vraie, drôle et émouvante de deux hommes que rien ne prédestinait à se rencontrer : un aristocrate devenu tétraplégique et un banlieusard qui va devenir son auxiliaire de vie. A la suite d’un accident de parapente, Philippe engage comme aide à domicile Driss, un taulard tout juste sorti de prison… Bref, la personne la moins adaptée possible pour ce job. Ensemble, ils vont faire cohabiter Vivaldi et Earth Wind and Fire, le verbe et la vanne, les costumes et les bas de survêtement… Deux univers vont se télescoper, s’apprivoiser, pour donner naissance à une amitié aussi dingue, drôle et forte qu’inattendue, une relation unique qui fera des étincelles et qui les rendra… INTOUCHABLES…

THE LADY 10700

Film de Luc Besson, DVD Vidéo, 2012, 2h07, adultes

The Lady retrace le destin exceptionnel d’une femme partagée entre l’amour de sa vie et la lutte pour la liberté de tout un peuple. Aung San Suu Kyi, prix Nobel de la Paix et leader de l’opposition à la dictature en Birmanie, sacrifiera son bonheur personnel pour celui du peuple birman. Son combat, mené au péril de sa vie, est devenu un symbole de la lutte pour la démocratie.

LA COULEUR DES SENTIMENTS 10686
Film de Tate Taylor, DreamWorks Pictures, 2012, 2h20, adultes

Adapté du livre à succès du même nom, « La couleur des sentiments » raconte l'histoire de trois femmes du Mississippi dans les années 60. Skeeter, jeune journaliste de retour dans sa ville natale décide de donner la parole à deux domestiques noires de la petite ville de Jackson afin de faire exploser toutes les règles de la société ségrégationnistes jusque là très présentes. Tout en racontant leurs expériences de femme noire travaillant dans une famille blanche, elles vont lier une très forte amitié, qui va leur donner le courage de dépasser les limites qui régissent leur existence, et les amener à prendre conscience que les frontières sont faites pour être franchies.
Pour cela, elles iront jusqu'à mettre toute la ville face au vent du changement….

ANGÈLE ET TONY 10612
Film d'Alix Delaporte, Pyramide Vidéo, 2011, 1h27, ados

Un port de pêche en Normandie.
Angèle a de bonnes raisons de se construire une nouvelle vie lorsqu'elle débarque dans celle de Tony, marin pêcheur en quête de sentiments. Malgré le désir qu'il a pour elle, Tony garde ses distances. Angèle le cherche. Tony l'observe. Trop belle, trop déroutante, il ne peut croire qu'elle est là pour lui…

YO TAMBIÉN 10668
Film d'Alvaro Pastor et Antonio Naharro, CTV International, 2011, 1h43, ados

Daniel a 34 ans et travaille dans un centre social à Séville où il fait connaissance de la jeune et indépendante Laura. Leur amitié se fait instantanément. Mais Daniel est différent… et cette amitié devient l'objet de toutes les attentions au travail et dans leurs familles. La situation ne manque pas de se compliquer quand Daniel tombe amoureux de Laura. Refusant de se plier aux convenances sociales, Daniel et Laura vont trouver leur vérité.
Version originale espagnole, sous-titrée en français.

FOOD, INC. 10704

Film documentaire de Robert Kenner, CTV International, 2010, 94 min, adultes

Food, Inc. décortique les rouages d'une industrie qui altère chaque jour notre environnement et notre santé. Des immenses champs de maïs aux rayons colorés des supermarchés, en passant par des abattoirs insalubres, un journaliste mène l'enquête pour savoir comment est fabriqué ce que nous mettons dans nos assiettes. Derrière les étiquettes pastorales de « produits fermiers », il découvre avec beaucoup de difficulté le tableau bien peu bucolique que les lobbys agro-alimentaires tentent de cacher : conditions d'élevage et d'abattage du bétail désastreuses, collusion entre les industriels et les institutions de régulation, absence de scrupules environnementaux, scandales sanitaires…
Eleveurs désespérés, experts indépendants, entrepreneurs intègres et défenseurs du droit des consommateurs esquissent, chacun à leur manière, le portrait d'une industrie qui sacrifie la qualité des produits et la santé de ses clients sur l'autel du rendement.

FRANS VAN DER HOFF, PÈRE DU CAFÉ ÉQUITABLE

Film documentaire d'Alexandre Fronty et Nicolas Ubelmann, La Procure, 2011, 78 min, adultes

Le label « Max Havelar », le commerce équitable… Peu savent qui est à l'origine de cette nouvelle façon de concevoir les échanges commerciaux : un prêtre hollandais qui a consacré sa vie aux petits producteurs de café mexicains, Frans van der Hoff. Trente ans après la fondation de la première coopérative, ce DVD retrace – au fil des rencontres avec « padre Francisco » - une aventure qui fut un vrai combat. Deux films dans ce DVD : 1. Le père du café équitable (52 min) ; 2. Un homme équitable (26 min).

4 SAISONS DANS LA VIE DE LUDOVIC 10685
Film d'animation de Co Hoedemann, Les Films du Paradoxe, 2003, 53 min, dès 2 ans

4 contes : Une poupée dans la neige ; Un crocodile dans mon jardin ; Des vacances chez Grand-Papa ; Un vent de magie. Au rythme des saisons, les tranches de vie de Ludovic (un adorable ourson en peluche), curieux, qui aime jouer, se faire des amis, rêver à mille et une aventures et se faire câliner par sa maman. A travers ces contes tendres et délicats, Ludovic prend votre enfant par la main et ensemble, ils découvrent la vie, ses grandes joies et ses petits soucis.

LES NEIGES DU KILIMANDJARO 10703
Film de Robert Guidiguian, FMX, 2011, 102 min, adultes

Bien qu'ayant perdu son travail, Michel vit heureux avec Marie-Claire. Ces deux-là s'aiment depuis trente ans. Leurs enfants et leurs petits-enfants les comblent. Ils ont des amis très proches. Ils sont fiers de leurs combats syndicaux et politiques. Leurs consciences sont aussi transparentes que leurs regards. Ce bonheur va voler en éclat avec leur porte-fenêtre devant deux hommes armés et masqués qui les frappent, les attachent, leurs arrachent leurs alliances et s'enfuient avec leurs cartes de crédit. Leur désarroi sera d'autant plus violent lorsqu'ils apprendront que cette brutale agression a été organisée par l'un des jeunes ouvriers licenciés en même temps que Michel, par l'un des leurs…

NICOSTRATOS LE PÉLICAN 10705
Film d'Olivier Horlait, DVD Vidéos, 2011, 90 min, dès 10 ans

Yannis a 14 ans et vit sur une petite île grecque qui a su demeurer sauvage. Depuis la mort de sa mère, la relation qui l'unit avec son père, Démosthène, s'est durcie. Lors d'un voyage à Athènes, il sauve d'une mort probable un jeune pélican du nom de Nicostratos. Contraint de l'élever en cachette pour soustraire à la colère paternelle, Yannis devient bien malgré lui une vedette dans son île qui se trouve transformée par le tourisme grâce à ce magnifique pélican blanc, le plus grand oiseau d'Europe ! C'est un été unique, celui dont on se

souvient tout le reste de sa vie. Yannis y découvrira l'amour que son père lui porte et qu'il n'avait jamais su lui témoigner.

SCOOBY-DOO ! LE MYSTÈRE COMMENCE 10702
Film de Brian Levant, Warner Bros, 2010, 79 min, dès 10 ans

Comment devenir meilleurs amis ? Pour Daphné, Véra, Fred, Sammy et son chien, Scobby-Doo, c'est un mystère ! « Le mystère commence » au moment où les jeunes détectives (plus un chien détective) se rencontrent pour la première fois. Injustement accusés d'avoir manigancé une farce à donner la chair de poule, les jeunes sont exclus du Lycée de Coolsville. Pour sauver leur honneur, ils s'associent pour élucider ce mystère surnaturel… et aller au devant d'aventures et de fous rires interminables.

PRENDRE SOIN DE L'AUTRE, PAS SI SIMPLE 10599
COMMUNIQUER EN COUPLE, TOUT UN ART 10600
LES CONFLITS ÇA SE DÉPASSE ! 10601
SE RÉCONCILIER EN COUPLE, C'EST POSSIBLE ! 10602
HISTOIRES DE FAMILLE PAS NEUTRE DANS UN COUPLE 10603
UNE SEXUALITÉ EN COUPLE, ÇA SE TRAVAILLE ! 10604
LES LANGAGES DE L'AMOUR, ÇA S'APPREND ! 10605
Parcours de formation, Association Alpha, Paris, adultes

Ce parcours est destiné à tous les couples qui ont envie de reconstruire ou fortifier leur relation. Il s'agit d'une série de 7 soirées à thème autour d'un dîner en tête-à-tête où les couples sont invités à écouter des témoignages et échanger à deux sur leur propre relation.

BOBBY SEUL CONTRE TOUS (PRAYERS FOR BOBBY) 10606
Film de Russell Mulcahy, Outplay, 2010, 87 min, ados

Mary Griffith, fervente pratiquante, a élevé ses enfants selon les principes conservateurs de la foi religieuse. Le destin de la famille va être bouleversé le jour où Bobby décide de confier à son frère aîné un

terrible secret : il préfère les garçons. Lorsque sa mère l'apprend, elle met tout en œuvre pour « guérir » son fils, car selon la Bible, Bobby sera condamné à l'Enfer. Mais une tragédie va remettre en cause toutes les convictions de Mary…

PIERRE ET LE LOUP 10611

Conte musical de Serge Prokofiev, Arte Edtiions, 33 min, dès 7 ans

Le célèbre conte musical de Serge Prokofiev est merveilleusement adapté par Suzie Templeton qui a imaginé un monde d'images fantastiques inspirées de la Russie rurale du début du XXe siècle. Dans cet univers féerique et hostile, les loups dévorent les canards et le petit Pierre, qui vit seul avec son grand-père à la campagne, est mis à rude épreuve. Mais le gamin, poussé par un drôle d'oiseau et accompagné de son canard rêveur, fait preuve d'un courage extraordinaire et parvient à vaincre le loup.

NA PUTU 10633

Film de Jasmila Zbanic, Trigon Film, 2011, 100 min, adultes

Luna et Amar forment un couple normal, ont des emplois intéressants et profitent de la vie. Mais quelque chose ne va pas. Amar, contrôleur aérien, est suspendu pour six mois lorsqu'un collègue le surprend en train de boire au travail. C'st la première petite rayure sur la surface jusque-là éclatante. Lors d'une excursion, Amar rencontre un ancien ami, avec qui il avait combattu durant la guerre des Balkans, et qui est devenu un musulman dévot…

LA LUTTE EST NOTRE ESPOIR 10638

Film de Peter, Indergand, EPER,2011, 28 min, ados

Aux Philippines, une loi sur la réforme agraire est entrée en vigueur en 1988. Selon celle-ci, les ouvriers agricoles ont le droit à une parcelle de terre. Pourtant, la redistribution de ces terres est systématiquement repoussée, voire entravée par les grands propriétaires terriens et les autorités. Sur l'île de Mindanao, 40% de la population rurale vit par conséquent toujours au-dessous du seuil de pauvreté.

LA GUERRE EST DÉCLARÉE 10634
Film de Valérie Donzelli, Frenetic, 2011, 96 min, adultes

Roméo et Juliette se rencontrent dans un club à la mode et leur idylle se transforme rapidement en une grande histoire d'amour. Un petit garçon vient au monde, leur fils Adam. Mais on remarque rapidement que quelque chose ne joue pas chez Adam ! Différents examens sont effectués et les pires craintes se réalisent. Adam souffre d'une tumeur agressive. C'est la première fois que ce jeune couple si plein de vie se fait rattraper par une réalité brutale, à la limite du supportable ! Avec une détermination sans faille, ils se battent ensemble pour la vie de leur fils. Ils déclarent ainsi la guerre à la tumeur. Une bataille qu'ils finiront par gagner grâce à la force invincible de leur amour et le soutien sans borne de leur famille !

DENISE MASSON LA DAME DE MARRAKECH 10637
Film de Marie-Christine Gambart, Le Jour du Seigneur, 2011, 52 min, adultes

En 1967, les éditions Gallimard publient, dans la prestigieuse collection de la Pléiade, une traduction du Coran, qui reste, à ce jour, la meilleure « interprétation » du livre sacré de l'islam. Elle est sobrement signée « D. Masson ». Bien peu savent que son auteur est une femme, une Française, catholique convaincue, qui vit à Marrakech depuis les années 1930.

LUTHER, LA VISION D'UN HOMME QUI A CHANGÉ LE MONDE 10607
Film d'Eric Till, Panocéanic Films, 2010, adultes

Luther est le père fondateur de la Réforme en Allemagne au XVIe siècle. A la suite d'une tempête durant laquelle la foudre tomba près de lui, Luther plongea dans des crises mystiques. Ses supérieurs lui ordonnent de rejoindre un monastère Augustin. Durant cette période, il entreprend une étude approfondie de la Bible et met en doute les pratiques religieuses. Il placarde ses 95 thèses sur les portes de l'église de Wittenberg, elles critiquent l'utilisation des reliques et le

commerce des indulgences qui profitent au pape et aux notables de l'Eglise. Luther, jugé hérétique et excommunié, traduit la bible en allemand pour que tous puissent accéder à la parole de Dieu. Son combat spirituel tourne au bain de sang. Il cherche alors une solution pour arrêter ce drame…

D'UNE SEULE VOIX 10608

Film de Xavier de Lauzanne, Les Films du Paradoxe, 2010, 83 min, ados

Israéliens et Palestiniens, juifs, chrétiens et musulmans, ils sont avant tout musiciens. Partant du constat qu'il est maintenant impossible pour eux de se rencontrer en Israël ou dans les Territoires palestiniens, Jean-Yves Labat de Rossi, vieux routard de la musique, va les chercher chez eux, de part et d'autre du mur, pour les inviter à une tournée surprenante qui les réunira en France pendant trois semaines. Un pari audacieux qui se révèle rapidement risqué…

CHEMINS DE VIE ET DE FOI 10613

Document de l'Eglise Evangélique Réformée du Canton de Vaud, 2011, adultes

5 clips de 7-10 min. qui concernent l'Eveil à la foi, le Culte de l'enfance, le catéchisme des adolescents, la Jeunesse, la formation d'adultes.

LES AVENTURES DE TINTIN *LE SECRET DE LA LICORNE* 10709

Film d'animation de Steven Spielberg et Peter Jackson, 1h42, de 7 à 77 ans

Parce qu'il achète la maquette d'un bateau appelé la Licorne, le jeune reporter Tintin se retrouve entraîné dans une fantastique aventure à la recherche d'un fabuleux secret. Avec l'aide de Milou, du capitaine Haddock et des célèbres Dupond et Dupont, Tintin va parcourir la moitié de la planète et essayer de se montrer plus malin et plus rapide que ses ennemis. De la haute mer aux étendues arides des déserts de l'Afrique du Nord, chaque rebondissement nous entraîne dans une

spirale d'aventures encore plus périlleuses, excitantes et spectaculaires.

LE TEMPS DES PORTE-PLUMES
Film de Daniel Duval, TF1, 2006, 1h34, dès 12 ans

Eté 1954. Pippo, 9 ans, secret et indépendant, est recueilli par Gustave et Cécile, un couple d'agriculteurs qui vit à la campagne. C'est une nouvelle vie qui commence pour ce petit, habitué à vivre seul, en ville…

LA NOUVELLE GUERRE DES BOUTONS
Film de Christophe Barratier, Frenetic, 2011, 95 min, dès 12 ans

Mars 1944. Alors que la planète est secouée par les soubresauts de la guerre mondiale, dans un petit coin d'une campagne française se joue une guerre de gosses… Car, depuis toujours, les gamins des villages voisins de Longeverne et Veltrans s'affrontent sans merci. Mais, cette fois, leur guerre va prendre une tournure inattendue : tous les petits prisonniers se voient délestés des boutons de leurs vêtements, en sorte qu'ils repartent presque dénudés, vaincus et humiliés. Ce conflit porte désormais un nom : la « guerre des boutons ». Et le village qui aura récolté le plus de boutons sera déclaré vainqueur… En marge de ce conflit, Violette, une jeune fille d'origine juive, fait battre de cœur de Lebrac, le chef des Longeverne. La véritable origine de Violette sera-t-elle dénoncée et découverte ?

ON NE CHOISIT PAS SA FAMILLE
Film de Christian Clavier, DVD Vidéos, 2011, 1h40, ados

Vivant largement au-dessus de ses moyens, César Borgnoli, concessionnaire de voitures italiennes, est au bord de la ruine. Sa sœur Alex, qui vit en couple avec sa compagne Kim, lui propose de sauver le garage. Mais pour cela, César doit se faire passer pour le « mari » de Kim afin d'aller adopter légalement en Thaïlande une fillette de 5 ans, que le couple de femmes désire accueillir plus que tout au monde. César s'imagine partir pour un week-end joignant l'utile à l'agréable…

ARRIETTY, LE PETIT MONDE DES CHAPARDEURS 10707
Film de Hiromasa Yonebayashi, Frenetic, 2011, 90 min, dès 10 ans

Dans la banlieue de Tokyo, sous le plancher d’une vieille maison perdue au cœur d’un immense jardin, la minuscule Arrietty vit en secret avec sa famille. Ce sont des Chapardeurs. Arrietty connaît les règles : on n’emprunte que ce dont on a besoin, en tellement petite quantité que les habitants de la maison ne s’en aperçoivent pas. Plus important encore, on se méfie du chat, des rats et interdiction absolue d’être vus par les humains sous peine d’être obligés de déménager et de perdre cet univers miniature fascinant fais d’objets détournés. Arrietty sait tout cela. Pourtant, lorsqu’un jeune garçon arrive à la maison, elle sent que tout sera différent. Entre la jeune fille et celui qu’elle voit comme un géant, commence une aventure et une amitié que personne ne pourra oublier…

J’AI OUBLIÉ DE TE DIRE… 10706
Film de Laurent Vinas-Raymond, DVD Vidéos, 2010, 100 min, adultes

Lorsque Marie, jeune fille de 25 ans, sans passé ni avenir, rencontre Jaume, un vieux monsieur, ancien champion cycliste devenu artiste peintre, c'est une grande amitié qui se lie. Grâce à lui, Marie va se découvrir une identité, qu'il est lui-même en train de perdre.

IMPARDONNABLES 10708
Film d’André Téchiné, DVD Vidéos, 2011, 107 min, adultes

Francis arrive à Venise pour écrire son prochain polar. Il cherche à louer un endroit pour travailler. Il rencontre Judith, un agent immobilier. Elle insiste pour qu’il visite une maison isolée dans l’Île de Sant Erasmo. Francis lui propose un défi : « Si on habite ici tous les deux… je signe tout de suite… ». Ils se lancent alors dans une vie de couple. Mais quand Francis est amoureux, il ne parvient pas à écrire. L’été suivant, sa fille Alice débarque dans sa retraite pour passer des vacances. Et puis brusquement elle disparaît… A partir de là, Francis perd l’équilibre…

LE ROI ARTHUR 10710
Film d'Antoine Fuqua, DVD Vidéo, 2004, 136 min, ados

Arthur, Lancelot et les chevaliers de la Table Ronde se voient confier une ultime mission impossible avant que César ne les décharge de leurs obligations. Accompagné par une poignée de volontaires, Arthur se met en route pour défendre ceux qu'ils aiment et la liberté de l'Angleterre. Keira Knightley prête son talent au rôle de Guinevère dans ce film spectaculaire où la grandeur historique se marie à l'action. En version longue, non censurée du metteur en scène.

HAPPY FEET 10712
Film de George Miller, Warner Bros, 2007, 104 min, dès 6 ans

Les manchots empereurs naissent tous avec le don du chant. Tous sauf le jeune Mumble, qui, lui, est doué pour la danse… ou plus exactement les claquettes ! Un comportement aussi indigne d'un manchot lui vaut d'être exclu de la Terre des Empereurs et il se retrouve tout seul dans le vaste monde, bien blanc et bien froid. Très vite, il sera rejoint par ses Amigos, les pingouins Adélie et par Lovelace, le manchot à aigrettes qui sait tout sur tout. Et Mumble part vers de nombreuses aventures trépidantes qui lui prouveront que rester soi-même peut changer le monde !

HAPPY FEET 2 10713
Film de George Miller, Warner Bros, 2011, 95 min, dès 6 ans

Mumble est de retour… et le roi des claquettes a désormais un fils nommé Erik. Mumble est né pour danser, mais il semble que le petit Erik n'ait pas vraiment le rythme dans la peau. Dans cette suite épique de Happy Feet, Erik doit découvrir quel est son don dans un monde où tout le monde sait chanter et danser…

HUGO CABRET 10711
Film de Martin Scorsese, Metropolitan Film et Vidéo, 2011, 2h02, dès 12 ans

Dans le Paris des années 30, Hugo est un orphelin de douze ans qui vit dans une gare. Son passé est un mystère et son destin une énigme. De son père, il ne lui reste qu'un étrange automate dont il cherche la clé, en forme de cœur, qui pourrait le faire fonctionner. En rencontrant Isabelle, il a peut-être trouvé la clé, mais ce n'est que le début de l'aventure…

POTICHE 10701
Film de François Ozon, FMX, 2010, 99 min, adultes

En 1977, dans une province de la bourgeoisie française, Suzanne Pujol est l'épouse popote et soumise d'un riche industriel, Robert Pujol. Il dirige son usine de parapluies d'une main de fer et s'avère aussi désagréable et despote avec ses ouvriers qu'avec ses enfants et sa femme, qu'il prend pour une potiche. A la suite d'une grève et de la séquestration de son mari, Suzanne se retrouve à la direction de l'usine et se révèle, à la surprise générale, une femme de tête et d'action. Mais lorsque Robert rentre d'une cure de repos en pleine forme, tout se complique…

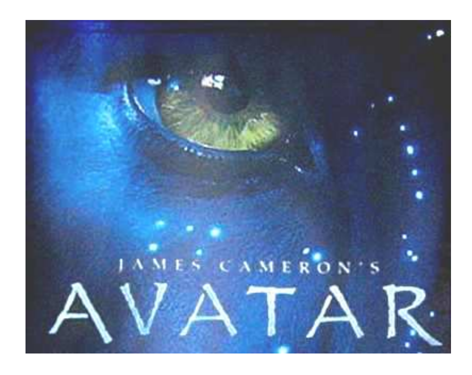
AVATAR 10714
Film de James Cameron, Twentieth Century Fox, 2010,

Malgré sa paralysie, Jake Sully, un ancien marine immobilisé dans un fauteuil roulant, est resté un combattant au plus profond de son être. Il est recruté pour se rendre à des années-lumière de la Terre, sur Pandora, où de puissants groupes industriels exploitent un minerai rarissime destiné à résoudre la crise énergétique sur Terre. Parce que l'atmosphère de Pandora est toxique pour les humains, ceux-ci ont créé le Programme Avatar, qui permet à des " pilotes " humains de lier leur esprit à un avatar, un corps biologique commandé à distance,

capable de survivre dans cette atmosphère létale. Sous sa forme d'avatar, Jake peut de nouveau marcher. On lui confie une mission d'infiltration auprès des Na'vi, devenus un obstacle trop conséquent à l'exploitation du précieux minerai. Mais tout va changer lorsque Neytiri, une très belle Na'vi, sauve la vie de Jake...







et beaucoup d'autres VHS et DVD, sur d'innombrables sujets sont à votre disposition. N'hésitez pas à visiter notre site Internet : www.catedoc.ch. Il est mis à jour quotidiennement.